**Allegato D**

**DECRETO 7 ottobre 2010, n. 211 (GU Serie Generale n.291 del 14-12-2010 - Suppl. Ordinario n. 275)**

**Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento in relazione alle attività e agli insegnamenti compresi nei piani degli studi previsto per il liceo linguistico**

**LICEO LINGUISTICO**

**LINGUA E CULTURA STRANIERA 1**

**LINEE GENERALI E COMPETENZE**

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo

due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze

linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative

all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come

traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di

un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del

Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce

capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a

tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale,

letterario, artistico); di produzione di testi orali e scritti per

riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere

opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata

sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione

di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua,

con attenzione a tematiche comuni a piu' discipline.

Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie

comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi

linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Si realizzeranno inoltre

con l'opportuna gradualità anche esperienze d'uso della lingua

straniera per la comprensione e rielaborazione orale e scritta di

contenuti di discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua

straniera. Ciò consentirà agli studenti di fare esperienze

condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della

cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è

perciò' lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze

culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche

all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche

individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realta'

culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere

integrati nel percorso liceale.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

**Lingua**

**PRIMO BIENNIO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative

rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo

di Riferimento per le lingue.

In particolare, lo studente comprende in modo globale e selettivo

testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale

e sociale; produce testi orali e scritti, lineari e coesi per

riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e

ad esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce

nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al

contesto; riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi,

lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varieta' di

registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di

acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la

lingua italiana; riflette sulle abilita' e strategie di apprendimento

acquisite nella lingua straniera al fine di sviluppare autonomia

nello studio.

**SECONDO BIENNIO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative

rapportabili al Livello B1.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento

per le lingue.

In particolare, lo studente comprende in modo globale, selettivo e

dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati; produce

testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti,

descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune

argomentazioni; partecipa a conversazioni e interagisce nella

discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli

interlocutori sia al contesto; elabora testi orali/scritti, di

diverse tipologie e generi, su temi di attualita', letteratura,

cinema, arte, ecc.; riflette sul sistema (fonologia, morfologia,

sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varieta'

di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica

comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e

differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana; utilizza

lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di

altre discipline; riflette su conoscenze, abilita' e strategie

acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilita' ad

altre lingue.

**QUINTO ANNO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative

corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di

Riferimento per le lingue.

Lo studente produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere,

argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi

prodotti al fine di pervenire ad un buon livello di padronanza

linguistica.

In particolare, lo studente consolida il metodo di studio della

lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina

non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o

professionali.

**Cultura**

**PRIMO BIENNIO**

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale

relativo alla lingua straniera, lo studente comprende aspetti

relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con

particolare riferimento all'ambito sociale; analizza semplici testi

orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualita', testi

letterari di facile comprensione, film, video ecc. per coglierne le

principali specificita' formali e culturali; riconosce similarita' e

diversita' tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue

diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

**SECONDO BIENNIO**

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo

culturale della lingua straniera, lo studente approfondisce aspetti

relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con

particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;

legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una

pluralita' di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il

testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente

rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia

la lingua; analizza e confronta testi letterari di epoche diverse con

testi letterari italiani o relativi ad altre culture; analizza

produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture

diverse (italiane e straniere) mettendoli in relazione tra loro e con

i contesti storico-sociali; utilizza le nuove tecnologie

dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di

studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche.

**QUINTO ANNO**

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla

lingua di studio (ambiti storico-sociale, letterario e artistico) con

particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri

dell'epoca moderna e contemporanea. Analizza e confronta testi

letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e

straniere); comprende e interpreta prodotti culturali di diverse

tipologie e generi, su temi di attualita', cinema, musica, arte;

utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire

argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e

comunicare con interlocutori stranieri.

**LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 e 3**

**LINEE GENERALI E COMPETENZE**

Lo studio della lingua e della cultura straniera deve procedere lungo

due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze

linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative

all'universo culturale legato alla lingua di riferimento. Come

traguardo dell'intero percorso liceale si pone, di norma, il

raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al

livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

A tal fine, durante il percorso liceale lo studente acquisisce

capacita' di comprensione di testi orali e scritti inerenti a

tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambiti sociale,

letterario, artistico); di produzione di testi orali e scritti per

riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni; di

interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli

interlocutori sia al contesto; di analisi di aspetti relativi alla

cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a

tematiche comuni a piu' discipline.

Il valore aggiunto e' costituito dall'uso consapevole di strategie

comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi

linguistici, nonche' sui fenomeni culturali. Si potranno realizzare

con l'opportuna gradualita' anche esperienze d'uso della lingua

straniera per la comprensione orale e scritta di contenuti di

discipline non linguistiche.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua

straniera. Cio' consentira' agli studenti di fare esperienze

condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della

cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale e'

percio' lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze

culturali, indispensabile nel contatto con culture altre, anche

all'interno del nostro paese.

Scambi virtuali e in presenza, visite e soggiorni di studio anche

individuali, stage formativi in Italia o all'estero (in realta'

culturali, sociali, produttive, professionali) potranno essere

integrati nel percorso liceale.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

**Lingua**

**PRIMO BIENNIO**

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente

comprende in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti

noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce brevi testi

orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni;

partecipa a brevi conversazioni e interagisce in semplici scambi su

argomenti noti di interesse personale; riflette sul sistema

(fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni

linguistiche, anche in un'ottica comparativa con la lingua italiana;

riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al

fine di sviluppare autonomia nello studio.

**SECONDO BIENNIO**

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente

comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su

argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; produce testi

orali e scritti lineari e coesi per riferire fatti e descrivere

situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con

parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; riflette sul

sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi

linguistici (funzioni, registri, ecc.), anche in un'ottica

comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e

differenze con la lingua italiana; utilizza lessico e forme testuali

adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline;

utilizza nello studio della lingua abilita' e strategie di

apprendimento acquisite studiando altre lingue straniere.

**QUINTO ANNO**

Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative

corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di

Riferimento per le lingue. In particolare consolida il proprio metodo

di studio, trasferendo nella lingua abilita' e strategie acquisite

studiando altre lingue; produce testi orali e scritti (per riferire,

descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei

testi prodotti al fine di pervenire ad un'accettabile competenza

linguistica.

**Cultura**

**PRIMO BIENNIO**

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale

relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza

aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua,

con particolare riferimento all'ambito sociale; analizza semplici

testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di interesse

personale e sociale; confronta aspetti della propria cultura con

aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua e' parlata.

**SECONDO BIENNIO**

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale

relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza

aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua,

con particolare riferimento all'ambito sociale e letterario; analizza

semplici testi orali, scritti, iconico-grafici su argomenti di

attualita', letteratura, cinema, arte, ecc.; riconosce similarita' e

diversita' tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue

diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

**QUINTO ANNO**

Lo studente approfondisce gli aspetti della cultura relativi alla

lingua di studio; comprende ed analizza brevi testi letterari e altre

semplici forme espressive di interesse personale e sociale

(attualita', cinema, musica, arte, ecc.), anche con il ricorso alle

nuove tecnologie; utilizza la lingua straniera per lo studio e

l'apprendimento di argomenti inerenti le discipline non linguistiche.