

**CONCORSO INTERNAZIONALE DEL CINEMA SOCIALE**

**XII EDIZIONE**

**SCHOOL AND UNIVERSITY**

[www.socialfilmfestivalartesia.it](http://www.socialfilmfestivalartesia.it)



**BANDO DI CONCORSO**

**DIRETTORE ARTISTICO ANTONIO DI FEDE**

Il Social Film Festival Artelesia è organizzato dall'Associazione Culturale no profit "Libero Teatro", costituita nel 2005. L'evento si avvale del sostegno del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del turismo, della Regione Campania e del patrocinio del Comune di Benevento, della Presidenza del Consiglio dei Ministri, del Ministero del Lavoro, del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dell'UNAR – Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni razziali, della Provincia di Benevento, della Camera di Commercio di Benevento, del Centro di Ateneo Sinapsi dell'Università Federico II di Napoli, dell'Università degli Studi del Sannio, dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli, dell'Università degli Studi di Salerno, dell'Università UCAM San Antonio de Murcia (Spagna), e con l'adesione della Film Commission Regione Campania. All'organizzazione della XII edizione parteciperanno studenti delle suddette Università in qualità di Stagisti. Il Festival, nato dodici anni fa come concorso del cortometraggio, nella sua evoluzione è diventato una vetrina per la promozione di film di interesse sociale e culturale, appartenenti al circuito del cinema indipendente e non.

Luogo ideale per vivaci confronti tra produttori, autori e distributori, ma anche tra l'universo produttivo e il pubblico di riferimento, il Festival promuove la conoscenza e la diffusione di prodotti di alto valore artistico, capaci di contribuire alla crescita culturale e alla formazione di una matura coscienza critica nei giovani.

### **FINALITÀ DEL CONCORSO**

Il Social Film Festival ArTelesia intende diffondere la cultura cinematografica e potenziare l'interesse degli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado verso temi di impegno sociale e civile, attraverso l'audiovisivo, quale efficace strumento educativo-didattico.

### **TEMI**

- **I CARE - AMBIENTE E SOSTENIBILITÀ**: lavori ispirati alla necessità di tutela e salvaguardia dell'eco-sistema
- **INTEGRAZIONE**: rispetto dell'identità etnica e culturale contro ogni forma di discriminazione: beyond cultural stereotypes
- **CINELIBRIAMOCI**: lavori ispirati ad opere della narrativa italiana e mondiale
- **LIBERO**

### **DURATA DELLE OPERE**

Potranno partecipare al concorso:

Film della durata minima di 50 minuti

Cortometraggi della durata massima di 20 minuti, inclusi i titoli di testa e di coda

Spot della durata massima di 120 secondi, inclusi i titoli di testa e di coda

### **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'iscrizione delle opere al concorso è gratuita. Le opere possono essere inviate caricandole su una piattaforma internet (preferibilmente Vimeo) e inviandone il link al seguente indirizzo di posta elettronica: **sffaed12@gmail.com** con la seguente dicitura nell'oggetto della e-mail: "**School and University - Titolo dell'opera**". Si consiglia di mantenere privata la visione e di indicare la password di accesso. Nella richiamata e-mail si dovrà allegare la scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte e debitamente firmata dal referente, dall'autore dell'opera o dal regista. Sono ammesse anche opere presentate e/o premiate in altri concorsi. Non sono ammessi lavori realizzati prima del 2019. Le opere in lingua straniera devono obbligatoriamente essere sottotitolate o tradotte in lingua italiana. Ogni autore potrà partecipare anche con più di un'opera. Il termine ultimo per l'invio dei lavori seguirà la seguente scansione temporale:

**Sessione autunnale:** entro e non oltre il **15 dicembre 2019** per le opere realizzate nell'anno 2019

**Sessione primaverile:** entro e non oltre il **15 aprile 2020** per le opere realizzate da dicembre 2019 ad aprile 2020

### **PRESELEZIONE E SELEZIONE DELLE OPERE**

Le opere pervenute saranno preselezionate da una Giuria giovani e da una Giuria Tecnica. L'elenco dei vincitori e dei premiati sarà pubblicato sul sito [www.socialfilmfestivalartelesia.it](http://www.socialfilmfestivalartelesia.it). I vincitori saranno contattati dagli organizzatori

### **PREMI DEL CONCORSO**

Miglior film  
Miglior regia  
Miglior soggetto  
Miglior fotografia  
Miglior attore  
Miglior attrice  
Miglior attore non protagonista  
Miglior attrice non protagonista  
Miglior location  
Miglior colonna sonora  
Premio distribuzione AncheCinema

### **NORME GENERALI**

Ciascun autore dichiara di essere titolare di tutti i diritti dell'opera; assicura che i contenuti della stessa sono nella sua disponibilità e non violano le leggi o i regolamenti vigenti o i diritti dei terzi ed in particolare il diritto d'Autore, diritto all'immagine, segni distintivi, brevetto per invenzioni industriali. Assicura e dichiara, inoltre, che l'opera non presenta contenuti a carattere diffamatorio. In ogni caso l'autore solleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi, oneri e spese di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell'opera e della sua proiezione in pubblico.

I partecipanti al concorso, iscrivendosi, autorizzano l'Associazione organizzatrice del Concorso al trattamento dei dati personali e ad utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione in conformità alla normativa vigente. Tutte le opere entreranno a far parte dell'Archivio del Festival. Le opere potranno essere proiettate per scopi didattico - culturali e divulgativi, non a scopo di lucro, senza alcun compenso per gli autori, che saranno sempre citati.

I vincitori e i premiati dovranno ritirare personalmente i riconoscimenti. L'ospitalità gratuita è prevista per coloro che risiedono ad oltre 100 km da Benevento. L'invio della scheda di partecipazione, compilata e firmata, implica l'accettazione del presente Regolamento. Il comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente bando per esigenze tecnico- organizzative.