

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2016 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (art. 4 del DM n. 488/2016)

	Assegnazione anno precedente (peso 75%)		Personale non di ruolo (peso 15%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 5%)		Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca (peso 5%)		TOT (e=a+b+c+d)	risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2015 nell'intervallo [5%;+5%] (f)	TOTALE 2016 (g=e+f)
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)			
Accademie nazionali											
ARTE DRAMMATICA	64,58%	598.190	69,49%	128.733	28,57%	17.643	3,64%	2.245	746.811	23.327	770.138
DANZA	35,42%	328.060	30,51%	56.517	71,43%	44.107	96,36%	59.505	488.189	- 23.327	464.862
TOTALE	100%	926.250	100%	185.250	100%	61.750	100%	61.750	1.235.000	-	1.235.000

N.B: I dati relativi agli studenti e ai corsi sono riferiti all'a.a. 2014/2015. I dati sui mq disponibili sono riferiti alla situazione al 30 novembre 2015 (rif. nota n. 10.555 del 15 settembre 2015). Il confronto con l'assegnazione 2015 non prende in considerazione gli importi di cui all'art. 6 (ulteriori interventi) del D.l. n. 904/2015, ad eccezione di quelli utilizzati per assicurare una riduzione massima del finanziamento di tale anno non superiore al -5%.