

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2017 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (art. 4 del DM n. 180/2017)

Accademie nazionali	Assegnazione anno precedente (peso 70%)		Personale non di ruolo (peso 15%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 5%)		Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca (peso 10%)		TOT (e=a+b+c+d)	risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2016 nell'intervallo [5%;+5%] (f)	Disponibilità non utilizzate art. 6 lett. c (g)	risorse da specifiche disposizioni (h)	TOTALE 2017 (i=e+f+g+h)	
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)						
ARTE DRAMMATICA	62,36%	541.279	67,16%	124.925	33,90%	21.017	3,64%	4.509	691.731	39.900	7.252	500.000	1.238.883	
DANZA	37,64%	326.721	32,84%	61.075	66,10%	40.983	96,36%	119.491	548.269	-	60.164	5.748	-	493.853
TOTALE	100%	868.000	100%	186.000	100%	62.000	100%	124.000	1.240.000	-	20.264	13.000	500.000	1.732.736

N.B: I dati relativi agli studenti e al personale sono riferiti all'a.a. 2015/2016.