



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione

***Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l'internazionalizzazione
del sistema nazionale di istruzione***

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Direttiva 2005/36/CE del Parlamento europeo e del Consiglio del 7 settembre 2005 relativa al riconoscimento delle qualifiche professionali come modificata dalla Direttiva 2013/55/UE del 20 novembre 2013;

VISTO il Decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206 di attuazione della direttiva 2005/36/CE, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n.15;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 14 febbraio 2016, n. 19, Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento;

VISTA l'istanza presentata ai sensi dell'articolo 16, comma 1, del citato decreto legislativo n. 206/2007, di riconoscimento delle qualifiche professionali per l'insegnamento acquisito dal sig. **Francesco MERLO** su due paesi Italia e SVIZZERA, quest'ultimo Paese non comunitario, ma che, ai sensi dell'art. 3 comma 2 del decreto legislativo n. 15/2016, si applicano gli accordi in vigore con l'Unione europea;

VISTA la documentazione prodotta a corredo dell'istanza medesima, rispondente ai requisiti formali prescritti dall'art. 17 del citato decreto legislativo n. 206/2007, relativa al titolo di formazione sottoindicato;

VISTA l'attestazione rilasciata in data 19 ottobre 2021 dall'Autorità competente Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione SEFRI di Berna, con la quale si certifica che il titolo, indicato nel dispositivo, autorizza il titolare all'esercizio della professione regolamentata di insegnante di musica nelle scuole pubbliche di ogni ordine e grado (insegnamento musicale individuale [strumentale vocale] e l'insegnamento di gruppo [coro e direzione d'orchestra]);

VISTO l'art. 7 e successive modifiche del già citato decreto legislativo n. 206/2007, il quale prevede che per l'esercizio della professione i beneficiari del riconoscimento delle qualifiche professionali devono possedere le conoscenze linguistiche necessarie;

VISTA la circolare ministeriale prot. n. 5274 del 7.10.2013 che stabilisce le modalità di accertamento e di documentazione della lingua italiana ai fini del riconoscimento della professione di docente, ai sensi della normativa sopra indicata;

CONSIDERATO che l'interessato, cittadino italiano, di madrelingua italiana, possiede la competenza linguistica necessaria, in quanto ha conseguito la formazione secondaria e accademica in Italia;

RILEVATO che, ai sensi dell'art. 3, commi 1 e 2, e successive modifiche, del citato decreto

legislativo n. 206/2007, il riconoscimento è richiesto ai fini dell'accesso alla professione corrispondente a quella per la quale l'interessato è qualificato nello Stato membro d'origine;

RILEVATO altresì, che ai sensi dell'art. 19 del D.lgs. n. 206/2007 e successive modifiche, l'esercizio della professione in argomento è subordinato, nel paese di provenienza, al possesso di un ciclo di studi secondari di durata di almeno quattro anni e al completamento della formazione professionale richiesta in aggiunta al ciclo di studi post – secondario;

TENUTO CONTO di quanto disposto al comma 3, art. 16 del Decreto legislativo più volte citato n. 206/2007, come modificato dal Decreto legislativo 28 gennaio 2016, n. 15

VISTO il Decreto Direttoriale prot. n. 1395 del 09.06.2022, che subordina al superamento di misure compensative il riconoscimento del titolo di formazione professionale in argomento;

VISTA la comunicazione pervenuta a questo Ministero in data 17.11.2022 attraverso l'apposita piattaforma, con la quale l'Ufficio Scolastico Regionale per il Piemonte ha fatto conoscere l'esito favorevole della prova attitudinale svolta dall'interessato per gli insegnamenti in argomento;

D E C R E T A

1. Il titolo di formazione professionale così composto:

a) Diploma di “Strumenti a percussione” vecchio ordinamento, conseguito presso il Conservatorio di musica “G. Verdi” di Torino in data 30 giugno 2017;

b) Master of Arts in Music Pedagogy major in instrumental “a percussioni” conseguito il 5 luglio 2021 presso La Scuola Universitaria della Svizzera italiana – Conservatorio della Svizzera italiana,

posseduto dal cittadino italiano **Francesco MERLO**, nato a Ciriè (TO) il 23 ottobre 1995, ai sensi e per gli effetti del decreto legislativo 9 novembre 2007, n. 206, è titolo di abilitazione all'esercizio della professione di docente nelle scuole di istruzione secondaria nelle classi di concorso:

A-56 STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - PERCUSSIONI,

A-55 STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO - PERCUSSIONI

2. Il presente decreto, per quanto dispone l'art. 32 della legge n. 69 del 18 giugno 2009, è pubblicato sul sito istituzionale di questo Ministero - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Fabrizio Manca

Imposta di bollo assolta in modo virtuale ex art. 15 del D.P.R. 642 del 1972.