

Domande

A006

DESIGN DEL VETRO

Prova OR22_A006

La risposta corretta è sempre la [a]

Quesito 1

Jacques Grüber illustre esponente della Scuola di Nancy divenne famoso per i vetri:

- [a] Volumetrici
 - [b] Smaltati
 - [c] Opalescenti
 - [d] Stampati
-

Quesito 2

Il vetro dipinto compare in Italia per la prima volta:

- [a] Nel I sec. d.C.
 - [b] Nel I sec. a.C.
 - [c] Nel IV sec. d.C.
 - [d] Nel II sec. a.C.
-

Quesito 3

Il vaso Portland del I sec. d.C. fu realizzato:

- [a] In vetro cammeo
 - [b] In vetro mosaico
 - [c] In vetro colato a stampo
 - [d] In vetro lattimo di colore opalescente
-

Quesito 4

Nel 1800 il termine “Tipétto” è stato usato per indicare bicchieri, coppe e vasi il cui gambo raffigurava:

- [a] Forme di animali
 - [b] Forme floreali
 - [c] Forme composte da fili intrecciati
 - [d] Forme geometriche
-

Quesito 5

Il vetro “Favrile glass” è stato realizzato da:

- [a] L.C. Tiffany
 - [b] E. Gallé
 - [c] J. Daum
 - [d] R. Lalique
-

Quesito 6

L’utensile di legno, a forma di mezza sfera concava, che serve ad arrotolare la “Pèa” (pallina) e renderla di forma precisa, è chiamato:

- [a] Magiosso
- [b] Ninfa
- [c] Forcella

[d] Pinza

Quesito 7

“Del vetro non interessa la funzione, né l’armonia, ma il gioco e la sorpresa, l’assemblaggio di volumi e forti contrapposizioni cromatiche”. Chi è il designer che ha “giocato” con il vetro?

- [a] Ettore Sottsass
 - [b] Alessandro Mendini
 - [c] Carlo Scarpa
 - [d] Pablo Picasso
-

Quesito 8

Il “Bronzino” viene usato per:

- [a] Arrotondare il bolo
 - [b] Raffreddare il bolo
 - [c] Riscaldare il bolo
 - [d] Decorare il bolo
-

Quesito 9

In quale secolo vengono prodotti per la prima volta i vetri Fiorentini (principalmente bicchieri e bottiglie)?

- [a] XIV sec.
 - [b] XVI sec.
 - [c] XIII sec.
 - [d] XVII sec.
-

Quesito 10

Il vetro “velato” di Carlo Scarpa del 1940 consiste in:

- [a] Una leggera molatura
 - [b] Una decorazione a fili
 - [c] Un’acidatura
 - [d] Un vetro sommerso
-

Quesito 11

Cosa proponeva nel 1970 il movimento artistico “Studio Glass”?

- [a] Il vetro come mezzo espressivo
 - [b] La produzione industriale
 - [c] La produzione artigianale
 - [d] La ricerca di tecniche nuove
-

Quesito 12

Nel XV secolo Marietta Barovièr inventò la perla a sei fasce colorate che prese il nome di:

- [a] Rosetta
 - [b] Stella
 - [c] Margherita
 - [d] Marietta
-

Quesito 13

Dove venne usato per la prima volta, nel 1870 il termine “Art Glass”?

- [a] In America
 - [b] In Italia
 - [c] In Inghilterra
 - [d] In Finlandia
-

Quesito 14

L'allume catino (cenere sodica importata dalla Siria) era usata come:

- [a] Fondente
 - [b] Vetrificante
 - [c] Purificante
 - [d] Colorante
-

Quesito 15

Gli “Aldrevandini” sono dei manufatti:

- [a] Veneziani
 - [b] Romani
 - [c] Islamici
 - [d] Boemi
-

Quesito 16

Pietro Bigaglia ricercatore e tecnico veneziano (1786-1876) fu l'inventore:

- [a] Della Filigrana
- [b] Del Lattimo
- [c] Dell' Avventurina

[d] Del Calcedonio

Quesito 17

Nella fabbricazione del vetro a piombo, il borace, sale cristallino sotto forma di acido borico, serviva come:

- [a] Fluidificante
 - [b] Vetrificante
 - [c] Fondente
 - [d] Opacizzante
-

Quesito 18

Louis C. Tiffany fece scalpore all'Esposizione Universale del 1878 a Parigi, per i vetri:

- [a] Opalescenti e iridati
 - [b] Pulegosi e acidati
 - [c] Dicroici e a rilievo
 - [d] Policromi con foglia d'oro
-

Quesito 19

L'artista Giuseppe Arcimboldo realizzò una serie di cartoni per le vetrate di quale architettura?

- [a] Duomo di Milano
 - [b] Cattedrale di Como
 - [c] Biblioteca e Pinacoteca Ambrosiana
 - [d] Duomo di Monza
-

Quesito 20

Come viene definita la lavorazione del vetro lattescente, che ricorda l'effetto craquelé che contraddistingue una serie limitata di oggetti realizzati negli anni trenta del xx secolo:

- [a] Vetro Primavera
 - [b] Vetro Pulegoso
 - [c] Vetro Granulare
 - [d] Vetro Lattimo
-

Quesito 21

Quale artista tra il 1948 e il 1951 disegnò i cartoni per le vetrate della Cappella del Rosario nel Convento domenicano della cittadina francese di Vence?

- [a] H. Matisse
 - [b] M. Chagall
 - [c] P. Klee
 - [d] F. Leger
-

Quesito 22

Il vetro boro silicato viene utilizzato per la produzione di:

- [a] Attrezzature di laboratorio
 - [b] Bicchieri in cristallo
 - [c] Occhiali da sole
 - [d] Conterie
-

Quesito 23

Il famoso vaso “Veronese” (1921-1925) è stato progettato da:

- [a] V. Zecchin
 - [b] N. Martinuzzi
 - [c] C. Scarpa
 - [d] T. Buzzi
-

Quesito 24

Il vetro “Alexandrite” è un tipo di vetro artistico composto da uno strato costituito da tre colori mescolati, prodotto la prima volta intorno al 1900 in:

- [a] Inghilterra
 - [b] Italia
 - [c] Boemia
 - [d] Svezia
-

Quesito 25

L' Ampulla è un vaso utilizzato per scopi analoghi a quelli dell'anfora, di origine:

- [a] Romana
 - [b] Siriana
 - [c] Veneziana
 - [d] Toscana
-

Quesito 26

Il vetro scavo creato a Murano alla fine del 1900 si otteneva:

- [a] Applicando minerali polverizzati, fusi sulla superficie
 - [b] Applicando una decorazione a pettine
 - [c] Applicando sulla superficie delle squame poste diagonalmente
 - [d] Per Immersione in acido fluoridrico
-

Quesito 27

Chi ha creato il vetro "Agata" ispirato all'omonima gemma?

- [a] L.C. Tiffany
 - [b] E. Gallè
 - [c] J. Grüber
 - [d] J.R. Lalique
-

Quesito 28

Come si chiama lo stampo in metallo che crea l'effetto a rilievi incrociati sul vetro?

- [a] Ballotton
 - [b] Cassa
 - [c] Forma
 - [d] Stampetto
-

Quesito 29

Come venivano chiamati i grani di rosario, simili alle conterie?

- [a] Paternostri
- [b] Palline
- [c] Perle
- [d] Praline

Quesito 30

Verso la metà del 1500 si lavoravano dei vetri soffiati sottili a “redèxello” detti così perché?

- [a] Ricordavano le reti dei pescatori
 - [b] Erano formati da sottili costolature
 - [c] Erano formati da asole in vetro
 - [d] Erano formati da sottili gocce
-

Quesito 31

Il termine “margarite” indica:

- [a] Una perla
 - [b] Una coppa
 - [c] Una canna
 - [d] Un bicchiere
-

Quesito 32

I “rulli”, usati per le finestre soprattutto nel periodo tardo medievale e nel Rinascimento, sono:

- [a] Dischi piatti
 - [b] Cilindretti
 - [c] Gambi
 - [d] Corde
-

Quesito 33

La complessa lavorazione dei soffiati usata per la prima volta nella prima metà del XVI secolo, che prevede l'utilizzo di bacchette in cristallo, precedentemente preparate con all'interno fili vitrei in lattimo o colorati, lisci o a spirale viene chiamata?

- [a] Filigrana
 - [b] Morisette
 - [c] Pettine
 - [d] Rigadin
-

Quesito 34

Come si chiama la tecnica decorativa che permette di ottenere in uno stesso oggetto più strati sovrapposti, talvolta di colore diverso con suggestivi effetti cromatici?

- [a] Vetro incamiciato
 - [b] Vetro incalmato
 - [c] Vetro sommerso
 - [d] Vetro Iridato
-

Quesito 35

La tecnica che consiste nel modellare una canna vitrea piena, riscaldandola alla fiamma di un cannello a gas, si chiama:

- [a] Lavorazione a lume
 - [b] Lavorazione a bocca
 - [c] Lavorazione a freddo
 - [d] Lavorazione a forma
-

Quesito 36

La fusione del vetro si compie in tre fasi: riscaldamento, fusione e affinaggio. A che temperatura il vetro, avrà la viscosità necessaria per la lavorazione:

- [a] 1.000 -1.100 °C
 - [b] 1.400 - 1.500 °C
 - [c] 1.250 - 1.300 °C
 - [d] 1.200 -1.400 °C
-

Quesito 37

Quando si ridusse vertiginosamente l'esportazione del vetro veneziano e italiano a causa dell'invasione dei cristalli boemi?

- [a] Nel XVIII secolo
 - [b] Nel XVII secolo
 - [c] Nel XVI secolo
 - [d] Nel XIX secolo
-

Quesito 38

Il designer finlandese che progetto la serie di oggetti intitolati "pantaloni in pelle di donna eschimese" è:

- [a] Alvar Aalto
 - [b] Tapio Wirkkala
 - [c] Timo Sarpaneva
 - [d] Philippe Starck
-

Quesito 39

Il tipo di vetro bianco opaco, inventato a Murano attorno alla metà del XV secolo, allo scopo di imitare le prime porcellane cinesi allora giunte in Europa, in cui l'opacizzazione si ottiene tramite ossido di stagno, si chiama:

- [a] Lattimo
 - [b] Cammeo
 - [c] Grisaglia
 - [d] Iride
-

Quesito 40

Come si chiama il tipo di vetro composto da due o più strati sovrapposti di colore diverso, il cui strato superficiale viene intagliato fino allo strato sottostante creando in tal modo, un contrasto cromatico di grande effetto?

- [a] Cammeo
 - [b] Lattimo
 - [c] Marmorizzato
 - [d] Grisaglia
-

Quesito 41

Content comprehension

Martin Greenwald and his team are developing a nuclear fusion reactor. They have shown in a recent paper, published in 2020, that their design should work – which restores optimism that this clean, limitless power source will help mitigate the climate crisis. While the reactor remains in early development, it can already generate more energy than it consumes. Scientists promise that it will be able to start producing electricity by the end of the decade. A key motivation for the ambitious timeline is meeting energy requirements in a warming world. (*The Guardian*, Dec 28 2020; adapted)

According to Martin Greenwald, nuclear fusion technology

[a] is not fully developed yet but it is promising.

[b] might generate clean electricity by 2040.

[c] will become obsolete by the end of 2030.

[d] might only provide clean energy till 2030.

Quesito 42

Lexis in context

The Ouray Ice Park sits at the mouth of a narrow canyon sculpted by the Uncompahgre River. Here on the Rocky Mountains in the south-west United States, the landscape changes quickly from alpine terrain to red rock plateau. Just below the park is Ouray, a historical mining town that is now a busy hub for outdoor recreation. It is known as the "Switzerland of America", and is a favourite destination for ice climbing on waterfalls created by a small team of "ice farmers". (<https://www.bbc.com/travel/>, February 16 2022)

"busy" in this context means

[a] crowded

[b] assiduous

[c] employed

[d] working

Quesito 43

Reading comprehension

Summer exams will take place in 2022 after two years of cancellations owing to the pandemic. Since the teacher-assessed grades used in 2020 and 2021 led to record results for students, Ofqual – the UK exams regulator – will return to pre-pandemic exam grading. The planned changes mean that in 2022 almost 91,000 pupils could fail to achieve very good and excellent grades. That is, the grades will

be lower, compared with 2021. However, results in summer 2022 are still expected to be slightly higher than 2019. (*The Guardian*, Feb 7 2022; adapted)

Compared with 2019, summer exams in 2022

[a] will see students get moderately higher grades.

[b] will exclusively register lower grades.

[c] will come with record results for students.

[d] will not change the number of top grades.

Quesito 44

Grammar

Last year, the rise in COVID-19 cases forced the government to enforce a nationwide lockdown, _____ theatres to stop production.

[a] causing

[b] by causing

[c] be causing

[d] to cause

Quesito 45

Lexis

Whenever I spend too much time at work, my boss ends up _____ me.

[a] upsetting

[b] panicking

[c] talking

[d] yelling

Quesito 46

Dove si trova la scheda madre di un PC?

- [a] Nel case
 - [b] Nel Sistema Operativo
 - [c] Nella CPU
 - [d] Nel monitor
-

Quesito 47

Per algoritmo s'intende:

- [a] Una sequenza finita di istruzioni, univocamente interpretabili e che portino ad un risultato in un tempo finito
 - [b] Un insieme di 10 istruzioni massime che producono come risultato un software applicativo
 - [c] Un insieme di 100 istruzioni massime che producono come risultato un software applicativo
 - [d] Una sequenza di istruzioni comprensibili solo alla CPU e non al programmatore
-

Quesito 48

Nella Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006, la "partecipazione a reti collaborative tramite Internet" è considerata una competenza:

- [a] digitale
- [b] tecnica
- [c] sociale
- [d] metacognitiva

Quesito 49

La Khan Academy è una risorsa preziosa per:

- [a] l'apprendimento a distanza attraverso metodologie di elearning e di flipped classroom
 - [b] l'aggiornamento e la formazione certificata dei docenti
 - [c] le segreterie degli istituti comprensivi per la gestione dei PON
 - [d] l'apprendimento a distanza sincrono con videolezioni trasmesse in diretta web
-

Quesito 50

Azione #23 del PNSD è dedicata alla promozione delle OER.

- [a] Le Open Educational Resources, ovvero Risorse Didattiche Aperte o Risorse Educative Aperte, sono disponibili con licenze che ne permettono il riutilizzo, la modifica e la distribuzione
 - [b] Le Open Educational Resources, ovvero Risorse Didattiche Aperte o Risorse Educative Aperte, sono disponibili con licenza "tutti i diritti riservati" che ne permettono il riutilizzo, la modifica e la distribuzione
 - [c] Le Open Educational Resources, ovvero Risorse Didattiche Aperte o Risorse Educative Aperte, sono create dagli studenti e rilasciate con licenza "tutti i diritti riservati" in ambito scolastico
 - [d] Le "Operational Researches in education" sono attività didattiche che prevedono la ricerca online di informazioni per il consolidamento della competenza digitale
-