

**Tabella B**  
Dipartimento di Didattica  
Scuola di Didattica della Musica e dello Strumento  
DCSL Corso di Diploma Accademico di Secondo Livello  
**Didattica dello strumento musicale**

<b>Obiettivi formativi</b>	<p>Al termine degli studi relativi al diploma accademico di secondo livello in didattica dello strumento, gli studenti devono avere acquisito competenze didattico pedagogiche, psicologiche, antropologiche e metodologiche musicali funzionali alla realizzazione concreta della propria personalità didattico/artistica musicale e alla relativa proiezione nei contesti dell'insegnamento delle discipline musicali nella Scuola. A tal fine il percorso formativo dà rilievo all'acquisizione dei contenuti e degli strumenti metodologici fondamentali delle discipline didattiche musicali tenendo a riferimento gli obiettivi, i contenuti e le competenze enunciati dalla normativa vigente, riguardanti in particolare la formazione in Strumento musicale.</p>
<b>Prospettive occupazionali</b>	<p>Il percorso formativo è strutturato in modo da consentire il conseguimento dei 24 CFA necessari per l'accesso al concorso a cattedra per le seguenti discipline: A-29 (musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado); A-30 (musica negli istituti di istruzione secondaria di I grado); A-53 (Storia della musica); A-55 (strumento musicale nella scuola secondaria di II grado); A-56 (strumento musicale nella scuola secondaria di I grado); A-63 (Tecnologie musicali); A-64 (Teoria, analisi e composizione).</p>

TABELLA B (Didattica dello strumento)								
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area comune)		I anno			II anno			TIPOLOGIA
AREA DISCIPLINARE	SAD	CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Fondamenti di didattica generale (1)	CODD/04	4	18	E				LG
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione (1)	CODD/04	4	24	E				LC
Fondamenti di psicologia generale (2)	CODD/04				4	24	E	LC
<b>TOTALE AREA</b>		<b>8</b>	<b>42</b>		<b>4</b>	<b>24</b>		<b>12</b>
ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale)		I anno			II anno			TIPOLOGIA
AREA DISCIPLINARE	SAD	CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Direzione e concertazione di coro (4)	CODD/01	3	24	ID	3	24	E	LC
Elementi di composizione e analisi per DdM (4)	CODD/02	3	24	E				LG
Tecniche di arrangiamento e trascrizione (4)	CODD/02	3	24	E				LG
Pedagogia musicale (1)	CODD/04	4	24	E				LC
Psicologia musicale (2)	CODD/04				3	24	E	LC
Metodologia di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	CODD/05	3	12	ID	3	12	E	LG
Didattica della composizione	CODD/02				3	18	E	LG
<b>TOTALE AREA</b>		<b>16</b>	<b>108</b>		<b>12</b>	<b>78</b>		<b>28</b>
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI		I anno			II anno			TIPOLOGIA
AREA DISCIPLINARE	SAD	CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	CODD/04	5	24	E				LC
Storia della musica per didattica	CODD/06	4	24	ID	5	24	E	LC
Metodologia di indagine storico - musicale (3)	CODD/06				6	18	E	LG
Musica d'insieme per didattica della musica (4)	CODD/03	4	24	ID	5	24	E	LC
Metodologia dell'insegnamento strumentale (*codice attribuito a seconda dello strumento o canto)					3	24	ID	LC
Prassi esecutiva e repertori (*codice attribuito a seconda dello strumento o canto)		8	24	E	8	24	E	LG
<b>TOTALE AREA</b>		<b>21</b>	<b>96</b>		<b>27</b>	<b>114</b>		<b>48</b>
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE, AFFINI O ULTERIORI A SCELTA		I anno			II anno			TIPOLOGIA
AREA DISCIPLINARE	SAD	CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Improvvisazione allo strumento (*codice attribuito a seconda dello strumento o canto)		4	24	ID				LC
Informatica musicale	COME/05	4	24	E				LC
Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	COME/06				4	24	ID	LC
<b>TOTALE AREA</b>		<b>8</b>	<b>48</b>		<b>4</b>	<b>24</b>		<b>12</b>
LABORATORI DIDATTICI		I anno			II anno			TIPOLOGIA
AREA DISCIPLINARE	SAD	CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Laboratori, Lezioni-concerto	CODD/01; CODD/02; CODD/03; CODD/04; CODD/05; CODD/06; CODD/07;	2	18	ID				L
Tirocini					8	48	ID	L
<b>TOTALE AREA</b>		<b>2</b>	<b>18</b>		<b>8</b>	<b>48</b>		<b>10</b>
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA		I anno			II anno			TIPOLOGIA
		CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
Lingua straniera comunitaria		5	30	E				LC
Tesi					5			
<b>TOTALE AREA</b>		<b>5</b>	<b>30</b>		<b>5</b>			<b>10</b>
Totale Biennio		I anno			II anno			
		CFA	ore	ver.	CFA	ore	ver.	
<b>Totale Biennio</b>		<b>60</b>	<b>294</b>		<b>60</b>	<b>288</b>		<b>120</b>

88

32