

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA
 SCUOLA DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO
DCSL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO
DIDATTICA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi	Al termine degli studi relativi al diploma accademico di secondo livello in Didattica della musica, gli studenti devono aver acquisito competenze didattico pedagogiche, psicologiche, antropologiche e metodologiche musicali funzionali alla realizzazione concreta della propria personalità didattico/artistica musicale e alla relativa proiezione nei contesti dell'insegnamento delle discipline musicali nella Scuola. A tal fine il percorso formativo dà rilievo all'acquisizione dei contenuti e degli strumenti metodologici fondamentali delle discipline didattiche musicali tenendo a riferimento gli obiettivi, i contenuti e le competenze enunciati dalla normativa vigente, riguardanti in particolare la formazione in musica, storia della musica, tecnologie musicali e teoria, analisi e composizione.
Prospettive occupazionali	Il percorso formativo è strutturato in modo da consentire il conseguimento dei 24 CFA necessari per l'accesso al concorso a cattedra per le seguenti discipline: A - 29 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado); A - 30 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di I grado); A - 53 (Storia della musica); A - 55 (Strumento musicale nella scuola secondaria di II grado); A - 56 (Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado); A - 63 (Tecnologie musicali); A - 64 (Teoria, analisi e composizione).

TIPOL. ATT. FORM.	AREA DISCIPLINARE	SAD	AREA RIF. 24 CFA DM 616/17	I ANNO		II ANNO		TIPOL. LEZIONE	TIPOL. VALUT.
				ORE	CFA	ORE	CFA		
BASE AREA COMUNE	Fondamenti di didattica generale	CODD/04	1			20	3	Coll.	Esame
	Pedagogia mus. spec. e didattica dell'inclusione	CODD/04	1	20	3			Coll.	Esame
	Fondamenti di psicologia generale	CODD/04	2	40	6			Coll.	Esame
	<i>Totale attività formative di base (area comune)</i>								
12									
BASE AREA MUSICALE	Direzione e concertazione di coro	CODD/01	4	40	6			Coll.	Esame
	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	CODD/02	4			40	6	Coll.	Esame
	Elementi di composizione e analisi per DdM	CODD/02	4	40	6			Coll.	Esame
	Pedagogia musicale	CODD/04	1	40	6			Coll.	Esame
	Pratiche dell'accompagnamento estemporaneo	CODD/05	4	15	6			Ind.	Esame
	Fondamenti di sociologia musicale	CODD/06	3			40	6	Coll.	Esame
<i>Totale attività formative base (area musicale)</i>									
36									
CARATTERIZZANTI	Didattica del canto corale	CODD/01				40	6	Coll.	Esame
	Didattica della composizione	CODD/02				40	6	Coll.	Esame
	Pratiche della musica d'insieme	CODD/03	4	40	6			Ins.	Idoneità
	Metodologia dell'educazione musicale	CODD/04	4			40	6	Coll.	Esame
	Didattica della storia della musica	CODD/06	4			20	3	Coll.	Esame
	Didattica dell'ascolto	CODD/06	4	20	3			Coll.	Esame
	Fondamenti di antropologia mus. e etnomusicol.	CODD/06	3	40	6			Coll.	Esame
	Movimento espressivo	CODD/07	4			20	4	Coll.	Idoneità
<i>Totale attività formative caratterizzanti</i>									
40									
Totale attività di base area Comune + attività di base area musicale + attività caratterizzanti									
88									
INTEGR. AFFINI O ULTER. A SCELTA	Sistemi, tecnologie, ecc. per la multimedialità	COME/06		40	6			Coll.	Esame
	Informatica musicale	COME/05				40	6	Coll.	Esame
	Altra AF a scelta tra quelle attivate nei diplomi di II livello del Conservatorio o di istituzioni accademiche di pari livello purché coerenti con gli obiettivi formativi del Corso fino a un totale di 12 CFA/CFU (di cui 6 al I anno e 6 al II anno)								
<i>Totale attività integrative e affini o ulteriori a scelta</i>									
12									

Conservatorio di musica Luigi Canepa - Sassari

LABORATORI DIDATTICI	Laboratori, tirocini, Lezioni-concerto (da definire annualmente, per il totale dei crediti indicato, sulla base di una specifica programmazione del Dipartimento di Didattica della musica)	CODD/ 01-07		-	6	-	4		Idoneità	
	<i>Totale laboratori didattici</i>									10
PROVA FIN. LINGUA S.	Lingua straniera comunitaria						4		Idoneità	
	TESI						6		-	
<i>Totale lingua straniera + prova finale</i>									10	
Totale attività formative integrative e affini o ulteriori a scelta + Laboratori didattici + Lingua e prova finale									32	
TOTALE				335	60	300	60		17 Esami	120



IL DIRETTORE
M^o Antonio Ligios

Ligios