



# *Ministero dell'istruzione e del merito*

## *Ufficio Scolastico Regionale per le Marche*

Direzione Generale

### **AVVISO**

**Agli Interessati**  
**Sito Web**

**Oggetto: Classe di concorso A-61 – Tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali. Criteri per l'accertamento dei titoli professionali e modalità di presentazione delle istanze.**

Si comunica a tutti gli interessati all'accertamento dei titoli professionali per la classe di concorso in oggetto che la Commissione permanente per l'accertamento dei titoli professionali ha determinato i descrittori che utilizzerà per l'accertamento dei titoli professionali, quale requisito di accesso per la classe di concorso **A-61 – Tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali** – congiuntamente al titolo di studio "qualsiasi laurea" (DPR 19/2016 e s.m.i.). che verranno considerati per tutte le istanze pervenute a decorrere dalla data del presente.

La Commissione per l'accertamento dei titoli professionali, ai fini dell'inserimento nelle Graduatorie provinciali per la classe di concorso in oggetto, ha stabilito di considerare validi i seguenti titoli:

- 1 Il lavoro dipendente corredato da relativa attestazione (su carta intestata in originale o in copia) del datore di lavoro (allegata o comunque di immediata reperibilità), nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione. Evidenziando in modo chiaro le mansioni e la durata del rapporto di lavoro. Il peso del titolo sarà tanto maggiore quanto più il rapporto sarà stato continuativo e non occasionale. Si sottolinea che non saranno considerate le collaborazioni a titolo gratuito poiché non configurabili come lavoro dipendente con corresponsione economica.
- 2 Il lavoro autonomo (attività di impresa o di libera professione o free lance) supportato da partita IVA, nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione.
- 3 Le attività indipendenti finalizzate a produzioni audiovisive, mostre fotografiche, pubblicazioni, opportunamente documentate e/o dichiarate con riferimenti immediatamente accertabili e con chiara indicazione dell'apporto personale.
- 4 Riguardo alla produzione volontaria e internazionale di elaborati audiovisivi destinati a concorsi promossi da Enti o Istituzioni si terrà conto dell'utilizzo poi effettuato degli enti proponenti.

Tutte le attività dovranno essere riportate in maniera ordinata cronologicamente all'interno di uno specifico curriculum dove siano presenti solo i titoli di cui sopra, con riferimenti numerati alle certificazioni a supporto. Nello stesso curriculum dovranno essere riportati i link alle pagine web o ai video caricati su piattaforme accessibili delle produzioni cui i candidati hanno partecipato con il ruolo specifico nei crediti.

La Commissione si riserva di dare un peso alle singole voci graduandole considerando in maggior misura le prestazioni continuative rispetto a quelle occasionali.

Sarà considerato adeguato e sufficiente un numero di esperienze tali da consentire al candidato di affrontare con competenza e sicurezza la gestione scolastica della realizzazione audiovisiva, fotografica e audio.

Tutti gli allegati dovranno essere inderogabilmente presentati, unitamente all'istanza di accertamento dei titoli, come da allegato format, e andranno indirizzate alla Commissione permanente per l'accertamento dei titoli professionali, all'indirizzo e-mail [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it) con oggetto: **Accertamento titoli professionali classe di concorso A061**.

Inoltre, le istanze dovranno essere sottoscritte e corredate di copia del documento di identità, a norma dell'art. 38 del DPR n. 445/2000, pena esclusione.

A ciascun aspirante sarà inviata, al termine della valutazione, comunicazione con l'esito dei lavori di accertamento compiuti dalla Commissione.

Per le comunicazioni si utilizzerà lo stesso indirizzo mail dal quale è stata inoltrata la richiesta di accertamento dei titoli professionali.

Tutti gli interessati sono invitati ad attenersi alle indicazioni del presente avviso e a inviare il curriculum, compilato secondo le già menzionate indicazioni.

Si raccomanda, infine, di controllare periodicamente la casella di posta elettronica utilizzata per la già menzionata procedura.

**DIRETTORE GENERALE**

DT Gianni Russo

202406041141 criteri accertamento titoli A061

*Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa*

Via XXV Aprile, 19, 60125 Ancona - Codice iPA: m\_pi

Pec: [drma@postacert.istruzione.it](mailto:drma@postacert.istruzione.it) – E-mail: [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it)

Codice univoco per la fatturazione elettronica: YUSJ56 per la contabilità generale, DBOURO per quella ordinaria

Tel.: 071/22951 – CF: 80007610423

Sito internet: [www.marche.istruzione.it](http://www.marche.istruzione.it)

USR Marche

Commissione permanente per  
l'accertamento dei titoli  
professionali

[direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it)

Oggetto: **Accertamento titoli professionali classe di concorso A061**

**Il/La sottoscritto/a..... nato/a..... il.....  
CF..... richiede Accertamento titoli professionali classe di concorso A061 ai fini del  
quale si dichiara:**

<b>Titolo di studio universitario</b>	
<b>Esperienza professionale da individuare tra le 4 tipologie sottoindicate</b>	

**(aggiungere le righe necessarie)**

1 Il lavoro dipendente corredato da relativa attestazione (su carta intestata in originale o in copia) del datore di lavoro (allegata o comunque di immediata reperibilità), nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione. Evidenziando in modo chiaro le mansioni e la durata del rapporto di lavoro. Il peso del titolo sarà tanto maggiore quanto più il rapporto sarà stato continuativo e non occasionale. Si sottolinea che non saranno considerate le collaborazioni a titolo gratuito poiché non configurabili come lavoro dipendente con corresponsione economica.

2 Il lavoro autonomo (attività di impresa o di libera professione o free lance) supportato da partita IVA, nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione.

3 Le attività indipendenti finalizzate a produzioni audiovisive, mostre fotografiche, pubblicazioni, opportunamente documentate e/o dichiarate con riferimenti immediatamente accertabili e con chiara indicazione dell'apporto personale.

4 Riguardo alla produzione volontaria e internazionale di elaborati audiovisivi destinati a concorsi promossi da Enti o Istituzioni si terrà conto dell'utilizzo poi effettuato degli enti proponenti.

**A tal fine allega:**

**Copia Documento di identità**

**Documentazione a corredo delle esperienze professionali**

.....

data.....

Firma.....