



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania
Direzione Generale
Ufficio III – Politiche formative e progetti europei. Politiche giovanili

Ai Dirigenti delle istituzioni scolastiche del primo ciclo

Ai Coordinatori delle scuole paritarie del primo ciclo

Oggetto: Avvio della procedura per l'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'art. 11 del D. Lgs. 13 aprile 2017, n.60.

Come è noto, l'art. 11 del D. Lgs 60/2017 ha previsto la costituzione, nell'ambito del primo ciclo di istruzione, di **Poli a orientamento artistico e performativo**, la cui disciplina è stata definita con il D.M. n. 16 del 31/01/2022, entrato in vigore il 1° settembre 2023, cui ha fatto seguito la nota prot. 12503 del 16/05/2022.

L'art. 2, comma 1, del D.M. 16/2022 prevede che *“Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti al medesimo territorio regionale che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli ad orientamento artistico e performativo, ai sensi dell'art. 11 del decreto, previo **riconoscimento da parte dell'Ufficio scolastico regionale**”*.

L'art.4, comma 1, del citato decreto prevede che *“l'Ufficio scolastico regionale attribuisce, con proprio provvedimento, **la qualifica di Polo a reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo che soddisfino i seguenti requisiti:***

- a) *costituire una rete di scopo tra più istituzioni del primo ciclo, statali o paritarie, della regione di riferimento sui temi della creatività previa deliberazione degli organi collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche;*
- b) *individuare, al proprio interno, previo accordo tra le istituzioni scolastiche facenti parte della rete, una istituzione scolastica capofila, con compiti di coordinamento del Polo e di gestione amministrativo-contabile;*
- c) *definire ed adottare un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività in una o più sezioni di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in ciascuna scuola della rete;*
- d) *prevedere nel curriculum verticale di istituto specifiche attività di progettazione interartistica ed interdisciplinare che siano coerentemente inserite all'interno del Piano triennale dell'offerta formativa di ciascuna delle istituzioni scolastiche del Polo;*
- e) *disporre di locali, di laboratori, di attrezzature idonei per la didattica collettiva ed individuale, nonché di adeguati spazi atti ad ospitare manifestazioni artistiche pubbliche anche attraverso la collaborazione formalizzata di soggetti accreditati;*

- f) definire nel Piano triennale dell'offerta formativa specifici percorsi formativi per i docenti sui temi della creatività, in coerenza con il Piano nazionale triennale della formazione;*
- g) disporre di almeno tre docenti per ciascuna istituzione scolastica afferente al Polo la cui formazione ed esperienza sia attestata da adeguati titoli sui temi della creatività di riferimento, di cui al successivo art.6;*
- h) proporre attività che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative;*
- i) stipulare accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività;*
- j) monitorare e documentare le attività svolte sui temi della creatività.*

Le richieste potranno essere inoltrate all'indirizzo drca@postacert.istruzione.it **dal 19 febbraio 2024 al 19 marzo 2024**. Ai sensi dell'art.5, comma 2, del decreto in parola saranno valutate da un'apposita Commissione nominata dal Direttore Generale dell'Ufficio scolastico regionale per la Campania.

Per eventuali ed ulteriori informazioni è possibile contattare la referente alle attività musicali, coreutiche ed artistiche dott.ssa Margherita Aruta utilizzando la seguente e-mail: margherita.aruta1@scuola.istruzione.it.

IL DIRETTORE GENERALE
Ettore Acerra

AMDN/ma