



## MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

CONCORSO PER TITOLI ED ESAMI PER L'ACCESSO AI RUOLI DEL PERSONALE DOCENTE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA SU POSTO COMUNE E DI SOSTEGNO, AI SENSI DEL DECRETO MINISTERIALE 26 OTTOBRE 2023, N. 206  
CLASSE DI CONCORSO AAAA - INFANZIA POSTO COMUNE

### GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

#### Infanzia - posto comune

AMBITI	INDICATORI	DESCRITTORI	RANGE PUNTI	PUNTI SOTTOCOMMISSIONE		
		<b>La progettazione presentata dal candidato:</b>				
1	<b>Competenza di progettazione pedagogico-didattica</b>  <b>Max 60 punti</b>	<b>Inquadramento concettuale della progettazione</b> , con riferimento ai fondamenti pedagogico- didattici delle scelte compiute: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ scelta di riferimenti teorici che motivano le scelte progettuali;</li><li>▪ approccio critico-riflessivo nell'uso di riferimenti teorici.</li></ul> <b>Max 10 punti</b>	Non ha un inquadramento concettuale e non ha riferimenti teorici didattici, pedagogici e psicopedagogici.	0-1		
			Ha un inquadramento concettuale poco definito con riferimenti teorici, didattici, pedagogici e psico-pedagogici, superficiali e poco coerenti.	2-3		
			Ha un inquadramento concettuale essenziale con riferimenti teorici, didattici, pedagogici e psicopedagogici, limitati ma coerenti.	4-5		
			Ha un inquadramento concettuale discreto con riferimenti teorici, didattici, pedagogici e psicopedagogici, abbastanza articolati, pertinenti e coerenti.	6-7		
			Ha un inquadramento concettuale buono con riferimenti teorici, didattici, pedagogici e psico-pedagogici articolati, pertinenti e coerenti e dimostra un approccio critico-riflessivo.	8-9		
			Ha un inquadramento concettuale ottimo con riferimenti teorici, didattici, pedagogici e psico-pedagogici articolati, pertinenti e coerenti e dimostra uno spiccato approccio critico-riflessivo.	10		
		<b>Impostazione del quadro generale della progettazione</b> , con riferimento a: <ul style="list-style-type: none"><li>▪ analisi dei bisogni e delle caratteristiche di bambini e famiglie;</li><li>▪ analisi dei vincoli e alle risorse di contesto;</li></ul>	Non ha una impostazione progettuale generale e non sono rese esplicite tutte o molte delle sue componenti essenziali.	0-2		
			Presenta una impostazione progettuale generale solo superficiale e poco coerente.	3-6		
			Presenta una impostazione progettuale generale essenziale e limitata.	7-10		
			Presenta una impostazione progettuale generale sufficientemente articolata, pertinente e coerente.	11-14		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ conoscenza della normativa di riferimento;</li> <li>▪ individuazione di finalità e obiettivi di apprendimento e di acquisizione di competenze con riferimento ai campi di esperienza;</li> <li>▪ definizione di fasi di lavoro e attività (avvio, sviluppo e completamento, possibili evoluzioni).</li> </ul> <p><b>Max 20 punti</b></p>	<p>Presenta una impostazione progettuale generale articolata, pertinente, coerente e sostenuta da una buona analisi e capacità riflessiva.</p>	<b>15-18</b>	
			<p>Presenta una impostazione progettuale generale molto articolata, pertinente, coerente e sostenuta da un'ottima analisi e capacità riflessiva.</p>	<b>19-20</b>	
		<p><b>Progettazione degli ambienti di apprendimento, cura e educazione, con riferimento a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ organizzazione di tempi, spazi e materiali;</li> <li>▪ strategie e tecniche didattiche,</li> <li>▪ organizzazione dei gruppi;</li> <li>▪ strategie di differenziazione didattica e personalizzazione dei percorsi;</li> <li>▪ trasposizione didattica dei saperi con riferimento ai campi di esperienza.</li> </ul> <p><b>Max 20 punti</b></p>	<p>Non presenta alcuna definizione delle caratteristiche e delle componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione. Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato.</p>	<b>0-2</b>	
			<p>Descrive in modo superficiale e poco coerente le caratteristiche e le componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione. Tratta l'argomento assegnato, basandosi su conoscenze e competenze riferite ai campi di esperienza generiche e/o imprecise, con scelte metodologiche non motivate.</p>	<b>3-6</b>	
			<p>Descrive in modo essenziale le caratteristiche e le componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione. Tratta l'argomento assegnato basandosi su conoscenze e competenze essenziali riferite ai campi di esperienza, con scelte metodologiche non pienamente coerenti rispetto all'argomento.</p>	<b>7-10</b>	
			<p>Descrive in modo sufficientemente completo e coerente le caratteristiche e le componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione. Tratta l'argomento assegnato basandosi su sufficienti conoscenze e competenze riferite ai campi di esperienza, con scelte metodologiche corrette e motivate, sebbene connotate da qualche imprecisione rispetto all'argomento.</p>	<b>11-14</b>	
			<p>Descrive in modo completo e coerente le caratteristiche e le componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione, mostrando una buona capacità di analisi riflessiva e argomentativa. Tratta l'argomento assegnato basandosi su buone conoscenze e competenze riferite ai campi di esperienza, con scelte metodologiche corrette e motivate rispetto all'argomento.</p>	<b>15-18</b>	
			<p>Descrive in modo completo, approfondito e coerente le caratteristiche e le componenti che qualificano ambienti di apprendimento, cura e educazione, mostrando un'ottima capacità di analisi riflessiva e argomentativa. Tratta l'argomento assegnato basandosi su solide conoscenze e competenze riferite ai</p>	<b>19-20</b>	

			campi di esperienza, con scelte metodologiche corrette, motivate e originali rispetto all'argomento.		
		<p><b>Osservazione, documentazione e valutazione</b> dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico, con riferimento a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ definizione delle finalità dell'osservazione (perché osservo), delle modalità (come osservo) e delle aree di interesse (che cosa osservo);</li> <li>▪ definizione delle finalità, modalità e aree di interesse per la documentazione;</li> <li>▪ definizione di criteri di monitoraggio e di valutazione della qualità dell'intervento educativo didattico.</li> </ul> <p><b>Max 10 punti</b></p>	Non presenta la definizione delle modalità di osservazione documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico.	<b>0-1</b>	
			Definisce le modalità di osservazione, documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico in modo generico e confuso.	<b>2-3</b>	
			Definisce le modalità di osservazione, documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico in modo essenziale e non completo.	<b>4-5</b>	
			Definisce in modo essenziale ma chiaro le modalità di osservazione, documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico, contestualizzando e motivando in modo sufficiente le scelte compiute.	<b>6-7</b>	
			Definisce in modo chiaro e preciso le modalità di osservazione, documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico, contestualizzando e motivando in modo coerente le scelte compiute.	<b>8-9</b>	
			Definisce in modo chiaro, preciso e articolato le modalità di osservazione, documentazione e valutazione dei processi e delle esperienze, degli apprendimenti e dell'intervento educativo e didattico, contestualizzando e motivando in modo coerente, efficace e approfondito le scelte compiute.	<b>10</b>	
<b>2</b>	<p><b>Abilità di comprensione e produzione orale in lingua inglese (livello B2 QCER)</b></p> <p><b>Max 15 punti</b></p>	<p><b>Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine generale e professionale relativi all'insegnamento della lingua inglese:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacità di interagire in una conversazione, rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluenza, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale.</li> <li>▪ Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese</li> </ul> <p><b>Max 15 punti</b></p>	<p>Interazione con l'interlocutore assente, per mancata comprensione delle domande in lingua inglese e per totale carenza di produzione orale. Totale o grave carenza di competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese.</p>	<b>0-2</b>	
			<p>Comprensione molto parziale e produzione orale fortemente limitata da numerosi errori grammaticali, di pronuncia, e da un lessico ristretto che compromettono gravemente la comunicazione, fluenza decisamente limitata. Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese generiche e/o parziali</p>	<b>3-6</b>	
			<p>Comprensione parziale; produzione: il lessico limitato e impreciso, i diversi errori grammaticali e di pronuncia non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluenza. Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese sommarie.</p>	<b>7-10</b>	
			<p>Comprensione globale; esposizione semplice, ma chiara; capacità di argomentazione anche se limitata; limitati errori grammaticali, errori di pronuncia che non compromettono la comunicazione, lessico quasi sempre appropriato pur se non ampio; fluenza lievemente rallentata.</p>	<b>11-12</b>	

			Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese adeguate.		
			Comprensione globale e specifica; esposizione articolata e chiara; produzione coerente e ben argomentata; uso appropriato del lessico; grammatica corretta; pronuncia corretta, fluenza interrotta solo da rare pause che non compromettono la comunicazione. Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese sicure e ben strutturate.	<b>13-14</b>	
			Comprensione globale e specifica completa ed esaustiva; esposizione articolata, coerente e pertinente, produzione ben argomentata; uso appropriato del lessico sia generale sia specialistico; accuratezza grammaticale anche a livello complesso ed elaborato; pronuncia corretta accompagnata da fluenza spedita e senza esitazioni. Competenze metodologico-didattiche per l'insegnamento precoce della lingua inglese sicure, ben strutturate, ampie e approfondite.	<b>15</b>	
<b>3</b>	<b>Competenza nell'utilizzo delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</b>  <b>Max 15 punti</b>	<b>Risorse digitali, insegnamento e apprendimento, con particolare riferimento a:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ rielaborazione delle risorse digitali selezionate laddove espressamente consentito (ad es. con licenza d'uso aperta);</li> <li>▪ creazione delle risorse educative, in considerazione della progettazione del percorso didattico in cui queste verranno fruite, degli obiettivi specifici di apprendimento, del contesto d'uso, dell'approccio pedagogico e dell'insieme delle alunne e degli alunni a cui sono destinate;</li> <li>▪ abbinamento dell'utilizzo delle tecnologie digitali a strategie didattiche in grado di favorire l'attivazione delle abilità trasversali e del pensiero critico, nonché la libera espressione della creatività;</li> <li>▪ utilizzo delle tecnologie digitali per favorire e ottimizzare la collaborazione fra gli alunni.</li> </ul> <b>Max 15 punti</b>	L'uso delle tecnologie e delle risorse digitali nelle attività di apprendimento è assente.	<b>0-2</b>	
			L'uso delle tecnologie e delle risorse digitali nelle attività di apprendimento è molto limitato.	<b>3-6</b>	
			Le tecnologie e le risorse digitali proposte sono inserite nella progettazione didattica in modo non sufficientemente organizzato.	<b>7-10</b>	
			Le tecnologie e le risorse digitali sono inserite nella progettazione didattica, con riferimento al contesto specifico di apprendimento.	<b>11-12</b>	
			Le tecnologie e le risorse digitali sono selezionate in funzione del contesto specifico e delle strategie didattiche individuate dal docente per sostenere il processo d'insegnamento-apprendimento.	<b>13-14</b>	
			Le tecnologie e le risorse digitali (modificate e/o prodotte) sono selezionate in funzione del contesto specifico e delle strategie didattiche individuate dal docente; sono proposte per favorire gli apprendimenti, la creatività, l'autonomia e i processi di insegnamento di natura cooperativa.	<b>15</b>	
<b>4</b>	<b>Qualità dell'esposizione nell'interlocuzione</b>	<b>Qualità dell'esposizione e correttezza linguistica e terminologica</b> con riferimento a:	Esposizione confusa e imprecisa, connotata da errori grammaticali, sintattici o semantici. Linguaggio specifico assente. Nessuna efficacia espositiva, carenza nell'articolazione di contenuti e argomentazioni.	<b>1-3</b>	

	<b>con la commissione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ appropriatezza e ricchezza lessicale, con un uso adeguato di termini didattico-pedagogici;</li> <li>▪ capacità di esposizione chiara, logica, coerente, adeguata alle richieste;</li> <li>▪ ampiezza e articolazione dei contenuti e delle argomentazioni;</li> <li>▪ efficacia e originalità di esposizione.</li> </ul>	Esposizione con qualche scorrettezza grammaticale, sintattica o semantica. Uso sporadico di un linguaggio specifico di settore. Scarsa efficacia espositiva, con un'insufficiente articolazione di contenuti e argomentazioni.	<b>4-6</b>	
	<b>Max 10 punti</b>		Esposizione complessivamente corretta sul piano grammaticale, sintattico e semantico. Uso appropriato, per quanto essenziale, del linguaggio specifico di settore, con una sufficiente articolazione di contenuti e argomentazioni.	<b>7</b>	
			Esposizione corretta sul piano grammaticale, sintattico e semantico. Uso appropriato del linguaggio specifico di settore, con una buona articolazione di contenuti e argomentazioni.	<b>8-9</b>	
			Esposizione, corretta, fluida ed efficace. Uso appropriato e ricco del linguaggio specifico di settore, con un'ottima articolazione di contenuti e argomentazioni.	<b>10</b>	
<b>TOTALE</b>					

Il Presidente coordinatore  
 Maria Antonietta Santoro  
*[Firmato digitalmente ai sensi del c.d.  
 Codice dell'Amministrazione digitale  
 e norme a esso connesse]*