

Concorso docenti DD.DD.GG. 2575/2023 per il reclutamento del Personale Docente
Classe di Concorso A014 Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastiche
INDICAZIONI OPERATIVE E SUI MATERIALI A DISPOSIZIONE DEI CANDIDATI PER LO
SVOLGIMENTO DELLA PROVA PRATICA

Si informano le candidate e i candidati del concorso della Classe A014 di quanto segue:

Le candidate e i candidati sono convocati per la prova pratica il giorno stabilito dalle convocazioni inviate dall'USR Toscana **alle ore 8:00** presso il Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino, Piazzale di Porta Romana n. 9 – 50125 Firenze, dopo le procedure di identificazione, **la prova avrà inizio alle ore 9.00.**

Le candidate e i candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale.

La prova pratica avrà la durata di dieci ore e non sarà possibile lasciare le aule d'esame prima di quattro ore dall'inizio dello svolgimento della stessa. La traccia della prova pratica verrà estratta nella stessa giornata della convocazione.

Indicazioni

Le candidate e i candidati dovranno realizzare una progettazione grafica di un'opera Scultorea, nella quale potranno scegliere il linguaggio espressivo a loro più congeniale, illustrandone il percorso ideativo.

In fase progettuale le candidate e i candidati definiranno liberamente, le dimensioni dell'opera proposta ed eventualmente il contesto nel quale essa dovrebbe essere accolta.

Altresì si richiede la realizzazione grafica della Scultura e di un particolare in scala 1:1 di essa, come da progetto eseguito, con le tecniche, i materiali e i mezzi operativi prescelti. Si dovrà inoltre, attraverso una sintetica relazione scritta, definire gli intendimenti relativi al programma esecutivo sulla base della correlazione tra il tema, i materiali e i mezzi operativi prescelti.

In sintesi:

- schizzi preliminari e bozzetti;
- restituzione tecnico-grafica con annotazioni del progetto;
- progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;
- particolare in scala 1:1;
- eventuale tavola di ambientazione del luogo prescelto per accoglierla.
- breve relazione (max 20 righe) illustrativa puntuale e motivata sulle scelte del progetto.

La Commissione metterà a disposizione il seguente materiale:

Fogli bianchi lisci e ruvidi 50x70

Fogli carta velina

Colla stick

Scotch di carta

Si fa altresì notare che **ciascun candidato e candidata dovrà provvedere autonomamente a procurarsi qualunque altro strumento o materiale che riterrà necessario per lo svolgimento della prova** (matite, penne, pennarelli, righe, squadrette, china, colori, pennelli, tavolozze, recipienti, stracci, cartoncino, plastilina, ecc....) **che non è esplicitamente indicato nel precedente elenco.**

F.to la Commissione Giudicatrice

Presidente: Laura Lozzi

Commissario: Alfredo Quaranta

Commissario: Cristiano Ghelli

Membro aggregato: Loredana Tiziana Villani

Segretario: Antonio Cristofaro