

**Concorso docenti DD.DD.GG. 2575/2023 per il reclutamento del Personale Docente**  
**Classe di Concorso A014 Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastiche**  
**INDICAZIONI OPERATIVE E SUI MATERIALI A DISPOSIZIONE DEI CANDIDATI PER LO**  
**SVOLGIMENTO DELLA PROVA PRATICA**

Si informano le candidate e i candidati del concorso della Classe A014 di quanto segue:

Le candidate e i candidati sono convocati per la prova pratica il giorno stabilito dalle convocazioni inviate dall'USR Toscana **alle ore 8:00** presso il Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino, Piazzale di Porta Romana n. 9 – 50125 Firenze, dopo le procedure di identificazione, **la prova avrà inizio alle ore 9.00.**

Le candidate e i candidati dovranno presentarsi muniti di un documento di riconoscimento in corso di validità e del codice fiscale.

La prova pratica avrà la durata di dieci ore e non sarà possibile lasciare le aule d'esame prima di quattro ore dall'inizio dello svolgimento della stessa. La traccia della prova pratica verrà estratta nella stessa giornata della convocazione.

**Indicazioni**

Le candidate e i candidati dovranno realizzare una progettazione grafica di un'opera Scultorea, nella quale potranno scegliere il linguaggio espressivo a loro più congeniale, illustrandone il percorso ideativo.

In fase progettuale le candidate e i candidati definiranno liberamente, le dimensioni dell'opera proposta ed eventualmente il contesto nel quale essa dovrebbe essere accolta.

Altresì si richiede la realizzazione grafica della Scultura e di un particolare in scala 1:1 di essa, come da progetto eseguito, con le tecniche, i materiali e i mezzi operativi prescelti. Si dovrà inoltre, attraverso una sintetica relazione scritta, definire gli intendimenti relativi al programma esecutivo sulla base della correlazione tra il tema, i materiali e i mezzi operativi prescelti.

In sintesi:

- schizzi preliminari e bozzetti;
- restituzione tecnico-grafica con annotazioni del progetto;
- progetto esecutivo corredato da tavole illustrative;
- particolare in scala 1:1;
- eventuale tavola di ambientazione del luogo prescelto per accoglierla.
- breve relazione (max 20 righe) illustrativa puntuale e motivata sulle scelte del progetto.

La Commissione metterà a disposizione il seguente materiale:

Fogli bianchi lisci e ruvidi 50x70

Fogli carta velina

Colla stick

Scotch di carta

Si fa altresì notare che **ciascun candidato e candidata dovrà provvedere autonomamente a procurarsi qualunque altro strumento o materiale che riterrà necessario per lo svolgimento della prova** (matite, penne, pennarelli, righe, squadrette, china, colori, pennelli, tavolozze, recipienti, stracci, cartoncino, plastilina, ecc....) **che non è esplicitamente indicato nel precedente elenco.**

F.to la Commissione Giudicatrice

Presidente: Laura Lozzi

Commissario: Alfredo Quaranta

Commissario: Cristiano Ghelli

Membro aggregato: Loredana Tiziana Villani

Segretario: Antonio Cristofaro