



Associazione Nazionale Magistrati- Ministero dell'Istruzione e del Merito

Concorso LEX-GO

SECONDA EDIZIONE A.S. 2022/23

K.I.S.S – KEEP IT SHORT AND SIMPLE

La realizzazione di un video racconto

Art. 1 Finalità

La Associazione Nazionale Magistrati ed il Ministero dell'Istruzione – in esecuzione del protocollo di intesa del 24.11.2021 - promuovono il presente concorso allo scopo di avvicinare gli studenti ai concetti di Legge e Giustizia e di stimolarne la riflessione.

Il concorso, da svolgere nelle classi delle scuole superiori per l'anno scolastico 2022/2023, si attua attraverso la **realizzazione di un breve video racconto, avente ad oggetto il tema della legalità.**

Con esso l'ANM e il Ministero dell'Istruzione intendono contribuire alla formazione nelle scuole superiori della più approfondita conoscenza dei principi propri della Costituzione della Repubblica Italiana e del ruolo cui ciascun Cittadino è da essa chiamato nella quotidiana attuazione.

Art. 2 Destinatari

Possono partecipare al concorso le classi di studenti delle Scuole Secondarie di secondo grado che hanno presentato la domanda nei termini indicati dalla Circolare emanata d'intesa con il Ministero dell'Istruzione.

Art. 3 Tematica e tipologia degli elaborati

3.1 L'elaborato richiesto consiste in **un video racconto** della durata massima di **2 minuti**, avente ad oggetto storie positive di legalità o grandi casi di ingiustizia, dunque nei rispettivi aspetti positivi e/o negativi e comunque su uno degli argomenti della formazione/educazione.

3.2 L'elaborato dovrà essere espressione di un lavoro collegiale svolto dall'intera classe. È tuttavia consentita anche la presentazione da parte di un gruppo (non più di uno per ciascuna classe) rappresentativo di un percorso di studio e approfondimento sviluppato collettivamente con i docenti responsabili, di cui deve darsi atto nella scheda descrittiva e di commento di cui al punto 3.3.

3.3 Il filmato non potrà eccedere la durata di **due minuti** (in formato .mp4, .mpeg, .mov, .wmv, .avi o altro formato agevolmente riproducibile con il player VLC, con dimensione massima inderogabile di 25 MB) e dovrà essere accompagnato da una scheda descrittiva e di commento redatta a cura della classe (o del gruppo di studenti) che dia conto del titolo, della tematica affrontata e delle motivazioni della sua scelta, nel massimo di 2 pagine di foglio A4 in formato *Word*; alla scheda

descrittiva e di commento verrà allegato e ne farà parte integrante l'elenco dei nomi dei partecipanti e del nome dei docenti referenti, l'indicazione della classe e dell'istituto scolastico e della città.

3.4 Nella scheda descrittiva dovrà indicato l'indirizzo di posta elettronica al quale la classe partecipante riceverà tutte le successive comunicazioni.

3.5 L'elaborato dovrà costituire un'opera inedita. In caso di citazione di opere storiche, documentali od altre opere d'ingegno, o di fatti di cronaca, ovvero di casistica giurisprudenziale, la scheda descrittiva e di commento dovrà contenerne l'indicazione con le relative fonti.

3.6 Non sono ammessi video-racconti realizzati in violazione di legge e/o di diritti di terzi e non sono consentiti messaggi pubblicitari a favore di persone, marchi, prodotti o servizi.

3.7 I partecipanti ed i docenti referenti indicati nella scheda descrittiva e di commento sono responsabili del contenuto del video-racconto.

Art. 4 Modalità di partecipazione e termine per l'inoltro degli elaborati

4.1 Il video racconto e la scheda descrittiva e di commento al predetto video-racconto di cui all'art. 3 dovranno essere inviati all'indirizzo mail **commissione15.anm@gmail.com**.

4.2 Gli elaborati di cui sopra **dovranno poi pervenire entro il 31 Marzo 2023**.

4.3 A pena di esclusione, ogni elaborato dovrà essere corredato:

- dalla scheda descrittiva e di commento di cui all'art. 3;
- dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. 101/2018 e ai sensi del Regolamento UE 2016/679;
- dalla liberatoria all'uso delle immagini di tutti i protagonisti del video – racconto ovvero, se minori o sottoposti a tutela, dei relativi genitori/tutori.

4.4 Il prodotto originale realizzato rimarrà nella disponibilità dell'ANM e del Ministero dell'Istruzione.

Art. 5 Valutazione degli elaborati

Gli elaborati realizzati in conformità alle indicazioni contenute nei precedenti articoli saranno esaminati da una Commissione composta dai Delegati della XV Commissione ANM e dalla Consulta delle ragazze e dei ragazzi istituita dall'ANM e saranno valutati secondo i seguenti criteri: aderenza alle finalità del progetto e al tema prescelto, originalità, efficacia comunicativa, qualità di realizzazione.

Art. 6 Premiazione

6.1 I tre elaborati migliori saranno premiati in occasione di una Cerimonia che si terrà a fine Maggio 2023 a Roma presso la Suprema Corte di Cassazione, alla quale potranno partecipare 2 delegati per ogni classe vincitrice ed un docente.

6.2 Gli studenti e docenti referenti saranno premiati dalla Consulta delle ragazze e dei ragazzi dell'A.N.M..

Art. 7 Diffusione delle opere

7.1 Salvo esplicita e motivata indicazione contraria, le opere inviate non saranno restituite. Con la partecipazione s'intende che gli Autori dei prodotti inviati cedono in via esclusiva e a titolo gratuito all'ANM e al Ministero dell'Istruzione i diritti di utilizzo in ogni forma e modo - senza scopo di lucro - dei video-racconti inviati.

7.2 Le opere potranno essere pubblicate sui siti degli enti promotori nonché utilizzate per la realizzazione di mostre didattiche, per la promozione dell'educazione civica nelle Scuole e per ogni altro scopo istituzionale dell'ANM e del Ministero dell'Istruzione, escludendo finalità commerciali.

Art. 8 Accettazione del regolamento e natura del Concorso

8.1 L'invio degli elaborati è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento.

8.2 Con il predetto invio inoltre si autorizza l'organizzazione a pubblicare i risultati delle prove dei candidati sul sito ed il materiale ricevuto sui canali istituzionali per la didattica e la divulgazione culturale.

8.3 I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del D. Lgs. 196/2003 del Regolamento generale sulla protezione dei dati - Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Roma, 11 Gennaio 2023