



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

AVVISO PUBBLICO

ai sensi del D.M. 31 gennaio 2022, n. 16. Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 60

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 1, comma 7, lett. c) che prevede il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori e l'articolo 1, comma 181, lettera g), concernente l'adozione di un decreto legislativo per la promozione e diffusione della cultura umanistica, valorizzazione del patrimonio e della produzione culturale, musicale, teatrale, coreutica e cinematografica e sostegno della creatività connessa alla sfera estetica;
- VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 recante norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 11, riguardante la costituzione dei poli a orientamento artistico e performativo nel primo ciclo di istruzione;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, recante "Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione";
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca n. 259 del 9 maggio 2017, con il quale è stata disposta la revisione e l'aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal decreto del Presidente della Repubblica n. 19 del 2016;
- VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esame di Stato";



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

- VISTO il Decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, avente ad oggetto, fra l'altro, iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella Scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla Scuola primaria;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 maggio 2021 di adozione del Piano Triennale delle Arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60;
- RICHIAMATI la nota DGOSV prot. n. 8952 del 15/03/2023 avente ad oggetto "proposta di Piano delle arti ex articolo 5 decreto legislativo 13 aprile 2017, n.60", e relativi allegati, che prefigurano specifiche misure da destinare alle istituzioni scolastiche costituite in Poli a orientamento artistico e performativo;
- VISTI i Decreti Dipartimentali di accreditamento dei soggetti pubblici e privati, ai fini della partecipazione al Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività, nel sistema nazionale di istruzione e formazione: D.D.n.1383 16.10.2020, D.D.n.950 del 16.06.2021 e Nota n.16895 del 19.07.2021, D.D.n.1742 del 14.07.2022, D.D.n.558 del 04.05.2023;
- VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione 31 gennaio 2022, n. 16. Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'articolo 11 del D. Lgs. 13 aprile 2017, n.60;
- CONSIDERATO che l'art.5 del suddetto decreto del 31 gennaio 2022, n. 16 assegna agli USR il compito di provvedere ad acquisire, nel principio di trasparenza e previo avviso pubblico, le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo nella regione Abruzzo;
- CONSIDERATO che ai sensi del DM 16 del 31/01/2022 questo Ufficio scolastico ha proceduto con proprio Avviso prot. n.63 del 27/05/2022 ad acquisire la dichiarazione di interesse da parte delle scuole a costituirsi in rete, nonché a preavvisare le scuole abruzzesi rispetto ai requisiti da possedere ai fini della presentazione della candidatura a Poli;
- RICHIAMATA la nota AOODRAB prot.n. 9745 del 06/06/2022 con cui si precisava alle scuole abruzzesi che questo Ufficio avrebbe proceduto all'acquisizione delle candidature a Poli a orientamento artistico e performativo con successivo Avviso USR Abruzzo,

DECRETA



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

Articolo 1

(Poli a orientamento artistico e performativo)

1. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione del sistema nazionale di istruzione appartenenti alla regione Abruzzo che hanno adottato, in una o più sezioni, curricoli verticali in almeno tre temi della creatività, possono costituirsi in Poli a orientamento artistico e performativo, ai sensi dell'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, previo riconoscimento da parte dell'Ufficio scolastico regionale per l'Abruzzo.
2. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo, non aderenti al Polo, le istituzioni scolastiche del secondo ciclo di istruzione e i Centri provinciali per l'istruzione degli adulti che abbiano particolare interesse ed esperienza sui temi della creatività, possono stipulare accordi con i Poli dell'ambito territoriale di riferimento per realizzare progettualità comuni anche al fine di ottimizzare risorse professionali e strumentali.
3. Le istituzioni scolastiche del primo ciclo di istruzione di altre regioni limitrofe possono aderire ai Poli al fine di assicurare e ottimizzare le risorse umane e strumentali necessarie per lo sviluppo dei temi della creatività.
4. Per ciascun Polo è individuata l'istituzione scolastica statale capofila, il cui dirigente scolastico svolge le funzioni di coordinamento dello stesso e sottoscrive i relativi accordi.
5. Per tutti gli aspetti relativi a finalità formative, risorse professionali, modelli organizzativi e certificazione delle competenze nei Poli a orientamento artistico e performativo, si rimanda a quanto previsto dal D.M. 16 del 31/01/2022.

Articolo 2

(Requisiti per la costituzione dei Poli)

1. Acquisiscono la qualifica di Polo a orientamento artistico e performativo le reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo che soddisfino i seguenti requisiti:
 - a) costituire una rete di scopo tra più istituzioni del primo ciclo, statali o paritarie, della regione Abruzzo sui temi della creatività previa deliberazione degli organi collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche;
 - b) individuare, al proprio interno, previo accordo tra le istituzioni scolastiche facenti parte della rete, una istituzione scolastica statale capofila, con compiti di coordinamento del Polo e di gestione amministrativo-contabile;
 - c) definire e adottare un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività in una o più sezioni di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in ciascuna scuola della rete;



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

- d) prevedere nel curricolo verticale di istituto specifiche attività di progettazione interartistica e interdisciplinare che siano coerentemente inserite all'interno del Piano triennale dell'offerta formativa di ciascuna delle istituzioni scolastiche del Polo;
- e) disporre di locali, di laboratori e attrezzature idonei per la didattica collettiva e individuale, nonché di adeguati spazi atti ad ospitare manifestazioni artistiche pubbliche anche attraverso la collaborazione formalizzata di soggetti accreditati;
- f) definire nel Piano triennale dell'offerta formativa specifici percorsi formativi per i docenti sui temi della creatività, in coerenza con il Piano nazionale triennale della formazione;
- g) disporre di almeno tre docenti per ciascuna istituzione scolastica afferente al Polo la cui formazione ed esperienza sia attestata da adeguati titoli sui temi della creatività di riferimento, come disposto dall'art.6 del D.M. 16 del 31/01/2022;
- h) proporre attività che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative;
- i) stipulare accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività;
- l) monitorare e documentare le attività svolte sui temi della creatività.

Articolo 3

(Modalità di presentazione della candidatura a Poli)

1. Le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo dovranno essere presentate dalla scuola capofila compilando la SCHEDA (allegato A) corredata dell'Accordo di Rete, quale documento necessario e inderogabile al fine della candidatura a Polo, unitamente ad ogni altro documento utile ai fini del riconoscimento a Polo.
2. Tutta la documentazione prodotta dovrà essere inviata in cartella zippata all'indirizzo mail: direzione-abruzzo@istruzione.it con oggetto: "Proposta Poli a orientamento artistico e performativo" entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 15 giugno 2023.
3. Una apposita Commissione nominata dal Direttore generale dell'Ufficio scolastico regionale per l'Abruzzo, ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 del D.M. 31 gennaio 2022, n. 16, provvederà a verificare la sussistenza dei requisiti di cui all'art 2 del presente Avviso e a pubblicare entro il 30 giugno 2023 l'elenco dei Poli del territorio regionale.
4. L'Ufficio Scolastico Regionale verificherà periodicamente l'effettiva operatività del Polo e il mantenimento dei requisiti ai fini della sua permanenza nell'elenco.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

Articolo 4

(Cause di non accoglimento delle richieste)

Non saranno prese in considerazione le candidature a Polo presentate in modo difforme da quanto previsto dall'art. 3 del presente Avviso.

Articolo 5

(Decorrenza)

1. Le disposizioni di cui al D.M. n.16 del 31 gennaio 2022 entrano in vigore dal 1° settembre 2023.

Allegati

- Decreto ministeriale n.16 del 31 gennaio 2022
- Scheda (Allegato A)

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Massimiliano Nardocci
(documento firmato digitalmente)