

# 11° Concorso Nazionale

## *per una Canzone Popolare*

*Indirizzato agli alunni della Scuola Secondaria di 1° Grado*

### **Regolamento**

Art.1

#### **Luber Centro Europeo per la Cultura Musicale**

*Promotore culturale non lucrativo*

Bandisce l'**11<sup>a</sup> edizione del "Concorso Nazionale per una Canzone Popolare"** a tema libero.

Art.2

Sono proposte 5 melodie già configurate in pagine musicali e gli alunni, con l'aiuto degli insegnanti di classe, ne sceglieranno una e seguendo la melodia creeranno un testo da mettere in musica.

Art.3

Il testo realizzato dovrà essere inviato alla nostra sede facendo riferimento alla domanda di partecipazione e l'invio va eseguito con la posta elettronica molto prima della data di **scadenza 15 marzo 2024**.

Indirizzare a: Direzione "**11° Concorso Nazionale per una Canzone Popolare**" Via Volterrana 479 – 56030 Terricciola (Pisa) utilizzando l'indirizzo di posta elettronica: [luberposta@gmail.com](mailto:luberposta@gmail.com)  
Il concorso è gratuito e aperto a tutti gli alunni che frequentano la scuola pubblica o privata senza distinzione di nazionalità.

Art.5

Tutti i testi presentati saranno sottoposti alla verifica per la correttezza ritmica e inseriti in musica da esperti nominati dalla direzione Luber Centro Europeo per la Cultura Musicale.

Art.6

Gli insegnanti insieme agli alunni sono liberi di scegliere un qualsiasi soggetto di buon gusto escluso soggetti religiosi, politici e feste tradizionali, in questo modo si offrirà a tutti gli alunni la possibilità di poter partecipare liberamente.

Art.7

Tutti i testi inseriti in musica, valutati e approvati dalla Commissione di valutazione saranno pubblicati gratuitamente nel sito ufficiale di Luber Centro Europeo per la Cultura Musicale. Le canzoni saranno a disposizione di tutte le scuole e del pubblico scaricabili gratuitamente nei formati file musica, file pdf e file mp3.

Art.8

Non sono previsti premi in denaro o in altre forme per i testi realizzati.

Tutte le classi partecipanti saranno premiate con un attestato di partecipazione contenente la graduatoria raggiunta. Tutte le canzoni in partitura saranno inserite in un opuscolo in formato file pdf scaricabile dal nostro sito e in file separati in formato mp3.

Art.9

Tutte le canzoni ammesse in concorso e raccolte in un opuscolo saranno depositate all'Università di Pisa e alla Biblioteca Nazionale Statale di Firenze. Inoltre una copia in formato file sarà inviata al Ministero dell'Università e della Ricerca e alla direzione del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica.

Il Coordinatore del progetto

*Prof. Luigi Bertozzi*