



Egregio Dirigente,

**L'ANMIG** (Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra e Fondazione) propone per l'a.s. 23-24 il Concorso per le scuole "Esploratori della Memoria" nell'ambito del progetto nazionale "Pietre della Memoria". Tale progetto, nato in Umbria dodici anni fa e diffusosi presto in campo nazionale, consiste nel censire, catalogare, fotografare e pubblicare sul web accurate schede di monumenti, lapidi, lastre commemorative, steli, cippi e memoriali presenti nel territorio nazionale a ricordo di eventi, date e nomi della prima e seconda guerra mondiale e guerra di Liberazione. Sono già più di **13mila** le schede di censimento presenti nel data base che costituisce un agile e potente **archivio online** [www.pietredellamemoria.it](http://www.pietredellamemoria.it). Questo progetto, finalizzato a far conoscere alle nuove generazioni le vicende inerenti alla storia contemporanea dell'Italia, è di particolare interesse per il mondo della scuola che in questo contesto, con la sua capillare presenza sul territorio e con la sua "vocazione" all'insegnamento della storia, anche quella locale, della educazione civica e alla promozione delle conoscenze digitali, è partner privilegiato. La ricerca promossa nelle classi solleciterà relazioni a sfondo storico, collaborazione fra generazioni nelle famiglie (figli, genitori, nonni e bisnonni), mettendo inoltre a contatto l'Istituzione scolastica con gli altri soggetti coinvolti nel progetto. Di grande interesse sul collegato canale YouTube di Pietre della Memoria le schede filmate realizzate dagli alunni con interviste, ricostruzioni e approfondimenti sugli eventi storici del territorio.

I dirigenti e gli insegnanti che hanno già partecipato al concorso in tutta Italia (**1200 scuole di 17 regioni con il coinvolgimento di 33500 studenti**) ritengono questo progetto eccellente ausilio didattico, originale, innovativo per lo studio della storia e molto gradito dai ragazzi. Insomma è un progetto coerente con la Didattica Digitale Integrata.

Pensando alle scuole che hanno già partecipato ad altre edizioni del concorso e che quindi hanno censito quasi tutte le pietre della loro zona, è stata inserita la sezione **PERCORSI DELLA MEMORIA** che consente ricostruzione di eventi e di storie personali, di itinerari storico-geografici partendo anche, ma non necessariamente, dalle pietre già censite.

A corredo del bando Esploratori della Memoria in vigore nella vostra regione vi sottoponiamo questa idea aggiuntiva da poter realizzare. Si tratta della **COSTRUZIONE DI MODELLINO IN SCALA CON STAMPANTE 3D** (resina o altro materiale) **DI UN MONUMENTO, CIPPO, STELE...** (anche già censiti e presenti nel sito [www.pietredellamemoria.it](http://www.pietredellamemoria.it)) relativi al periodo storico previsto dal concorso.

Questa nuova sezione del Concorso ha, oltre agli obiettivi di contribuire alla diffusione della conoscenza e valorizzazione di monumenti relativi alla storia locale e alla loro conservazione, la costruzione nel tempo di un micro-museo tattile diffuso, percorso della Memoria sui generis, che consenta a studenti ipovedenti o non vedenti di apprezzare forma e collocazione dei monumenti nel contesto sociale e storico della recente storia locale e agli altri di utilizzare anche il senso del tatto per apprezzare le caratteristiche del monumento.

Sono coinvolte molte discipline: storia, storia dell'arte, educazione civica, discipline tecnologiche, informatica in una globale visione di cittadinanza attiva. Rende possibile la collaborazione con l'Amministrazione comunale, l'Unione Ciechi locale, le associazioni combattentistiche, oltre all'ANMIG locale.

Attraverso una ricognizione sul territorio o sul sito Pietre della Memoria gli studenti, con i docenti di Storia e di Tecnologie Laboratoriali, individuano un monumento adatto alla riproduzione e pianificano le fasi per la raccolta delle fotografie della Pietra scelta; con l'uso degli strumenti e delle tecnologie messe a disposizione della scuola e attraverso l'uso della stampante 3D, realizzano un Modellino in scala.

Possono inoltre pianificare la realizzazione di un **QRcode** da utilizzare con cellulare per la narrazione a voce delle fasi del lavoro e/o delle caratteristiche del monumento, o la realizzazione di un **pulsante** per avviare **touch** una registrazione con voce degli studenti, posto in prossimità del modellino; possono coinvolgere genitori e autorità per l'inaugurazione del manufatto realizzato con un evento pubblico, in presenza e/o online con i soggetti coinvolti nel Progetto.

Fidando nella partecipazione della sua scuola (sensibilizzi in merito i docenti di Storia i referenti di Educazione Civica e gli Animatori Digitali) la invitiamo a individuare un referente del progetto che coordinerà l'attività di ricerca e documentazione secondo le indicazioni dell'allegato bando.

Ringraziando per la cortese attenzione, porgiamo cordiali saluti

**Remo Gasperini**

**Coordinatore nazionale Progetto**

**e-mail [info@pietredellamemoria.it](mailto:info@pietredellamemoria.it)**

**Roberta Cavani**

**Giovanni Carlucci**

**Referenti per i lavori concorsuali dell'Abruzzo**

**staff nazionale Pietre della Memoria**

**cell: 347 4306249**

**e-mail: [esploratori.abruzzo@gmail.com](mailto:esploratori.abruzzo@gmail.com)**