



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- VISTA la Legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 1, comma 7, lett. c) che prevede il potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori e l'articolo 1, comma 181, lettera g), concernente l'adozione di un decreto legislativo per la promozione e diffusione della cultura umanistica, valorizzazione del patrimonio e della produzione culturale, musicale, teatrale, coreutica e cinematografica e sostegno della creatività connessa alla sfera estetica;
- VISTO il Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60 recante norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 11, riguardante la costituzione dei Poli a orientamento artistico e performativo nel primo ciclo di istruzione;
- VISTO Il Decreto ministeriale n.16 del 31/01/2022 recante la disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo;
- VISTA la Nota DGOSV prot.n. 12503 del 16/05/2022 di trasmissione del DM n.16 del 31/01/2022;
- VISTA la Nota DGOSV prot.n. 17748 del 26/05/2023 che indica la scadenza del 30 giugno 2024 per la pubblicazione, da parte degli UU.SS.RR., dell'elenco dei Poli a orientamento artistico e performativo, attribuendo agli stessi Uffici scolastici l'individuazione autonoma delle tempistiche entro cui acquisire e valutare le richieste delle reti di istituzioni scolastiche che intendono costituirsi in Polo;
- CONSIDERATO nelle more della definizione dell'iter di approvazione, il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri recante il Piano delle Arti relativo al triennio 2023/2025;
- VISTA la Nota DGOSV prot.n. 3372 del 23/01/2024 di invito agli UU.SS.RR. ad attivare la procedura per l'individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, nelle more della definizione dell'iter di approvazione del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri recante il Piano delle Arti relativo al triennio 2023/2025 *"che indicherà la misura del finanziamento da destinare ai Poli a orientamento artistico e performativo di cui all'art. 12 del D.M. 16 del 31.01.2022"*;
- VISTA la Nota DGOSV prot. n.7635 del 15/02/2024, richiedente la designazione del componente per le Commissioni regionali di valutazione delle candidature a Poli a orientamento artistico e performativo della Direzione Generale dell'Educazione, Ricerca e Istituti Culturali del Ministero della Cultura, ai sensi dell'art. 5 c. 2 del citato DM 16/2022;



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

- TENUTO CONTO** della Nota DGOSV prot.n. 13968 del 09/04/2024 di *“integrazione Nota prot. n. 3372 del 23.01.2024_Avvio della procedura per l’individuazione dei Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all’articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60”*, recante il modello per la trasmissione, entro il 30 giugno 2024, alla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici, la valutazione e l’internazionalizzazione del sistema nazionale di istruzione, dell’elenco dei Poli individuati;
- VISTO** il proprio Avviso pubblico USR Abruzzo prot. n. 40 del 16/05/2023, ai sensi del D.M. 31 gennaio 2022, n. 16. Disciplina dei Poli a orientamento artistico e performativo, per la presentazione delle candidature delle reti di istituzioni scolastiche del primo ciclo che intendono costituirsi in Polo;
- CONSIDERATO** che questo Ufficio ha acquisito le candidature a Poli di reti di scuole, nella scadenza prevista dal su citato Avviso USR Abruzzo;
- RAVVISATA** la necessità di procedere all’individuazione dei Poli a orientamento artistico e performativo per la regione Abruzzo e di dover costituire, allo scopo, la Commissione di valutazione delle candidature a Polo pervenute;
- CONSIDERATO** che l’art. 5, c. 2 del DM n.16 del 31/01/2022 prevede che le richieste avanzate siano valutate per verificare la sussistenza dei requisiti di cui all’ articolo 4 del citato DM, *“da una apposita Commissione nominata dal Direttore generale dell’Ufficio scolastico regionale composta da rappresentanti dell’Ufficio scolastico regionale, delle articolazioni territoriali del MiC, individuate dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, da almeno un dirigente tecnico o un dirigente scolastico, scelti preferibilmente tra professionalità in possesso delle specifiche competenze di cui al successivo articolo 6.”*
- ACQUISITA** la Nota MIC DG-ERIC prot n. 18154 del 19/04/2024 con cui si comunica all’USR Abruzzo la designazione del componente della Commissione in rappresentanza del Ministero della cultura;
- ACQUISITA** la disponibilità di tutti i componenti individuati per la costituenda Commissione regionale,

DECRETA

Articolo 1

(Commissione per la valutazione dei “Poli a orientamento artistico e performativo” DM n.16/ 2022)

1. È costituita, presso l’Ufficio Scolastico Regionale per l’Abruzzo, la Commissione regionale per la valutazione dei “Poli a orientamento artistico e performativo” delle reti di scuole del I ciclo di cui al DM n.16/ 2022.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo
Direzione Generale

2. La Commissione, di cui al comma 1, è così composta:

Gabriella Liberatore	Dirigente tecnico dell'USR Abruzzo
Maria Paola Zaino	Docente utilizzato presso l'USR Abruzzo referente per l'area "Piano delle arti"
Carlotta Brovadan	Funzionario amministrativo dell'USR Abruzzo, dottore di ricerca in beni culturali e territorio
Emilia Ludovici	Assistente tecnico, rappresentante dell'articolazione territoriale del MIC per l'Abruzzo
Antonio Lattanzi	Dirigente scolastico dell'Istituto Comprensivo "Cesira Fiori" di San Demetrio (AQ)

3. la Commissione è presieduta dalla prof.ssa Gabriella Liberatore - Dirigente tecnico dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Abruzzo; funge da segretaria Maria Paola Zaino - docente utilizzata presso l'USR Abruzzo.

Articolo 2

(Compiti della Commissione)

La Commissione ha il compito di valutare le richieste di riconoscimento a Polo a orientamento artistico e performativo pervenute dalle reti di scuole del I ciclo della regione Abruzzo, verificando la sussistenza dei requisiti di cui all' articolo 4 del DM n.16 del 31/01/2022;

Articolo 3

(Modalità di riunione della Commissione)

La Commissione si riunisce in presenza, presso la sede dell'Ufficio scolastico regionale per l'Abruzzo – L'Aquila.

Articolo 4

(Oneri)

Alla commissione non spettano compensi, gettoni o emolumenti comunque denominati.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito web dell'Ufficio scolastico regionale per l'Abruzzo.

II DIRETTORE GENERALE
dott. Massimiliano Nardocci
(documento firmato digitalmente)